

Bitte [hier](#) klicken falls die E-Mail nicht richtig dargestellt wird.



School of
Management and Law

Newsletter

Zentrum für Kulturmanagement



Sehr geehrte Leser:innen

Wir freuen uns, Sie mit diesem Newsletter über aktuelle Themen des Zentrums für Kulturmanagement zu informieren. Laufende Updates und News von uns erhalten Sie auch über [LinkedIn](#) und unsere [Website](#).

Sind Sie auf der Suche nach einer neuen beruflichen Herausforderung oder neuen Mitarbeitenden? Gerne machen wir Sie auf unseren ZKM-Stellenmarkt aufmerksam.

Ihr Zentrum für Kulturmanagement

Aktuelles



Swissfundraising – neue Vizepräsidentin

Unsere Kollegin [Fabienne Schmidli](#), Studienleiterin für unsere Weiterbildungen im Fundraising, wurde zur Vizepräsidentin von Swissfundraising gewählt. Wir gratulieren herzlich! Akzente möchte sie während ihrer Amtszeit in der weiteren Professionalisierung des Fundraisings, der Stärkung des Berufsbildes und der Nachwuchsförderung setzen.

[>> Zum Newsbeitrag](#)



Neuer Mitarbeiter am ZKM

Seit Mai 2024 verstärkt [Riccardo Giacomello](#) als wissenschaftlicher Assistent das Team des ZKM. Der Sozialwissenschaftler bringt seine Expertise aus der empirischen Sozialforschung und Data Science ein. Herzlich willkommen im Team!

[>> Zum Newsbeitrag](#)



Jetzt anmelden: Kulturfundraising-Tagung 2024

Die vom ZKM mitbegründete Kulturfundraising-Tagung findet in Kooperation mit Swissfundraising 2024 zum vierten Mal statt. Am 13. November sprechen renommierte Referent:innen und Expert:innen aus der Kultur im Theater Luzern. Diskutieren Sie mit! Anmeldungen sind ab sofort möglich. ZKM-Studierende und Absolvent:innen unserer Lehrgänge profitieren von einem exklusiven Rabatt.

[>> Zur Anmeldung](#)

Forschung



Zentrum für Kulturmanagement mit drei Konferenzbeiträgen an der AIMAC 2024

[Prof. Dr. Leticia Labaronne](#) und [Fabienne Schmidli](#) stellten an der diesjährigen AIMAC in Portugal Ergebnisse ihrer Forschung vor. Die in interdisziplinären Teams durchgeführten Forschungsprojekte stammen sowohl aus der angewandten Forschung als auch Grundlagenforschung und zeigen das breite Spektrum der Kulturmanagementforschung.

[>> Zum Newsbeitrag](#)



Kulturszene Schweiz: Lohnstudie abgeschlossen

Wie entwickeln sich die Arbeitsbedingungen und Löhne in der freien Kulturszene in der Schweiz? Wie gehen kleine Theater, Festivals und Konzertveranstalter mit der Teuerung um? Unsere schweizweite Studie in Zusammenarbeit mit der Dampfzentrale Bern und mit Unterstützung von Migros Kulturprozent beleuchtet diese Fragen. Als zentrales Resultat wurde aus den Studienergebnissen eine Lohntabelle erstellt.

[>> Zum Newsbeitrag](#)



Comparing Visitors and Non-Visitors

Die kürzlich veröffentlichte Publikation von [Prof. Dr. Leticia Labaronne](#) und unserer ehemaligen Mitarbeiterin Lara Leuschen in Zusammenarbeit mit dem [Institut für Marketing Management](#) an der ZHAW sowie dem [Swiss Science Center Technorama](#) untersucht die Merkmale und Motivationen von Besuchenden und Nicht-Besuchenden des Technorama. Die Studie zeigt das Potenzial evidenzbasierter Angebote und digitaler Kommunikation für Kulturorganisationen bei der Ansprache neuer und breiterer Zielgruppen.

[>> Zum Artikel](#)

Weiterbildung



Nachhaltigkeit und Innovation: Kurse im Herbst

Gleich zwei unserer Kurse im Herbst 2024 befassen sich mit Aspekten von Nachhaltigkeit im Kultursektor: [«Zukunftsfähige Kulturorganisationen»](#) und [«Nachhaltigkeit in der Kultur»](#). Innovative Projekt- und Geschäftsideen stehen im Fokus des CAS-Lehrgangs [«Cultural Entrepreneurship»](#) (Startdatum: 20.09.24). Unser modularisiertes Studiensystem ermöglicht es, den WBK [«Nachhaltigkeit in der Kultur»](#) auch als Teil des CAS [«Cultural Entrepreneurship»](#) anrechnen zu lassen.

[>> Zur Weiterbildung am ZKM](#)



Infoveranstaltungen im Herbst 2024

An unseren Infoveranstaltungen informieren wir Sie gerne über unser aktuelles Weiterbildungsportfolio im Arts Management, Fundraising Management und Event-Management. Die nächsten Informationsveranstaltungen finden am 24. September (CAS Event-Management), 2. Oktober (Studiengänge Arts Management) und 8. Oktober (Studiengänge Fundraising Management) statt.

Weitere Informationen und Anmeldung

[>> Zu allen Infoveranstaltungen](#)



Rückblick – Praxistag am Zentrum Paul Klee Bern

Ganz im Zeichen von Partizipation und Kultureller Teilhabe stand unser diesjähriger Praxistag. Studierende und Alumni des MAS Arts Management waren am Zentrum Paul Klee und im dortigen Kindermuseum Creaviva zu Gast. Die Kombination aus theoretischen Fachinputs von Expert:innen und praktischen Einheiten sorgte für eine sowohl lehrreiche als auch kurzweilige Zeit in Bern.

[>> Zum Praxistag](#)

Vorgestellt



Entwicklungen und Trends im Stiftungsfundraising

Im Interview sprechen wir mit unseren langjährigen Dozentinnen Felizitas Dunekamp und Simone Bichsel über den gemeinsam mit ihnen neulancierten [WBK «Empowerment im Stiftungsfundraising»](#). Wie ergänzt der Kurs die bestehenden ZKM-Angebote? Was erwartet die Teilnehmenden in den zwei Tagen Weiterbildung? Was sind die aktuellen Entwicklungen und Trends?

[>> Zum Interview](#)



Durchblick und Weitblick: Kunst- und Kulturgeschichte für Kulturmanager:innen

Einmal im Jahr offeriert das ZKM den Weiterbildungskurs Kulturgeschichte. Er bietet die Möglichkeit, sich in kompakter Form Wissen in Kunst- und Kulturgeschichte anzueignen. Neu wird der Kurs ab August 2024 in modularisiertem Format angeboten. Im Interview spricht die Kursleiterin [Dr. Svenia Schneider-Wulf](#) über den WBK und kulturhistorisches Wissen als Ressource für Kulturmanager:innen.

[>> Zum Interview](#)

ZHAW School of Management and Law
Zentrum für Kulturmanagement
Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften
Gertrudstrasse 8
Postfach
8401 Winterthur
Schweiz

www.zhaw.ch/zkm
info.zkm@zhaw.ch



[Rechtliche Hinweise](#)