

Newsletter

Zentrum für Kulturmanagement



Sehr geehrte Leser:innen

Wir freuen uns, Sie mit diesem Newsletter über aktuelle Themen des Zentrums für Kulturmanagement zu informieren. Laufende Updates und News von uns erhalten Sie auch über [LinkedIn](#) und unsere [Website](#).

Sind Sie auf der Suche nach einer neuen beruflichen Herausforderung oder neuen Mitarbeitenden? Gerne machen wir Sie auf unseren [ZKM-Stellenmarkt](#) aufmerksam.

Ihr Zentrum für Kulturmanagement

Aktuelles



ENCATC – ein europäisches Netzwerk

Unsere Zentrumsleiterin Prof. Dr. Leticia Labaronne wurde zur Vizepräsidentin von ENCATC gewählt. Wir gratulieren herzlich! Als europäisches Netzwerk für Kulturmanagement und -kulturpolitik verbindet ENCATC mehr als 150 Bildungsinstitutionen europaweit und genießt u.a. Consulting Status bei der UN.

[>> Zum Newsbeitrag](#)

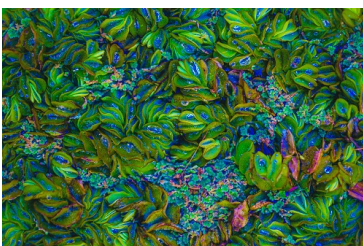


Neue Mitarbeiterin am ZKM

Seit 1. Februar 2024 verstärkt Dr. Svenia Schneider-Wulf das Team des ZKM. Die promovierte Kunst- und Kulturwissenschaftlerin bringt vielfältige Kompetenzen aus Wissenschaft und Praxis mit und ergänzt das Profil des Zentrums. Herzlich willkommen im Team!

[>> Zum Newsbeitrag](#)

Forschung



SNF-Projekt: Culture goes sustainable

Gemeinsam mit der Universität Lausanne haben wir ein BRIDGE-Projekt eingeworben. Das Thema Nachhaltigkeit ist von zentraler Relevanz für den Kulturbereich, gleichzeitig fehlt bislang kohärentes und institutionell übertragbares Handlungswissen. Diese Lücke geht das Forschungsprojekt «Culture goes sustainable» an.

[>> Zum Newsbeitrag](#)

Weiterbildung



Neue Kurse im Frühlingssemester

Sie interessieren sich für aktuelle Entwicklungen im Fundraising und Kulturmanagement und wollen Ihr Wissen auf den neuesten Stand bringen? Im Frühlingssemester 2024 starten drei neue Weiterbildungskurse zu zukunftsrelevanten Themenstellungen: [«Zukunftsfähige Kulturorganisationen»](#), [«Empowerment im Stiftungsfundraising»](#) sowie [«Künstliche Intelligenz im Fundraising»](#). Es gibt noch freie Plätze!
[>> Zum Newsbeitrag](#)

Vorgestellt



Kulturelle Kompetenzen im Fundraising

Fundraising-Know-how erhält zunehmend Relevanz im Kulturbereich. Damit steigen die Erwartungen an Mitarbeitende von Kulturorganisationen. Erstmals wurde ein Kompetenzmodell für kulturelle Fundraiser:innen erarbeitet.
[>> Zum Newsbeitrag](#)



Über die Zukunft von Kulturorganisationen – Interview mit Alexander Keil

Alexander Keil, Dozent in unserem neuen WBK [«Zukunftsfähige Kulturorganisationen»](#) befasst sich mit Organisationsstrategie und -struktur in Kulturbetrieben. Im Interview spricht er über die Relevanz von Transformationsprozessen und wie Kulturorganisationen selbst einen erfolgreichen Transformationsprozess durchlaufen können.
[>> Zum Interview](#)



Rezension zur Neuauflage Veranstaltungsrecht

Das Nachschlagewerk «Veranstaltungsrecht in Deutschland, Österreich und der Schweiz» bietet Kulturmanager:innen einen umfassenden Überblick über das Veranstaltungsrecht in den DACH-Ländern. Dr. iur. Andrea F. G. Raschèr, langjähriger Dozent im MAS Arts Management und CAS Event-Management, hat es für uns rezensiert.
[>> Zur Rezension](#)

Call for Projects



Living Case Studies für CAS Fundraising Strategies gesucht

Im CAS Fundraising Strategies bearbeiten unsere Teilnehmenden aktuelle Fundraising-Fragestellungen aus der Praxis, die von Non-Profit-Organisationen eingereicht werden können. Wir freuen uns über Ihre Living Case Studies für das Herbstsemester bis Ende April 2024.
[>> Zur Eingabe Living Case Studies](#)

ZHAW School of Management and Law
Zentrum für Kulturmanagement
Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften
Gertrudstrasse 8
Postfach
8401 Winterthur
Schweiz

www.zhaw.ch/zkm
info.zkm@zhaw.ch



[Rechtliche Hinweise](#)