

Newsletter

Zentrum für Kulturmanagement



Newsletter März 2022

Sehr geehrte Leserinnen und Leser

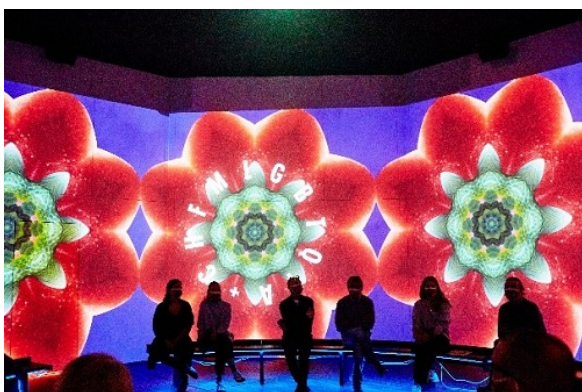
In dieser unfassbaren Zeit haben wir entschieden, unseren Newsletter kurz zu halten und nur die wichtigsten Neuigkeiten des Zentrums für Kulturmanagement mit Ihnen zu teilen.

Wir berichten in dieser Newsletter-Ausgabe über die Re-Akkreditierung unseres Diplomlehrgangs in Fundraising Management von der European Fundraising Association. Zusätzlich informieren wir Sie über eine aktuelle Befragung aus der Museumswelt, stellen Ihnen ein neues Interview aus der «Nachhaltigkeit in der Kultur»-Reihe zur Verfügung und präsentieren Ihnen das neue Coachingkonzept im Rahmen des CAS Event-Management.

Herzliche Grüsse

Dr. Leticia Labaronne
Leiterin Zentrum für Kulturmanagement

Aktuelles



Sie kennen Nicht-Besucherinnen und Nicht-Besucher von Museen?

Helfen Sie uns neue Erkenntnisse zum «Audience Development» in Museen zu gewinnen und leiten Sie unseren Teilnehme-



«Nachhaltigkeit in der Kultur»: Im Gespräch mit Sebastian Bogatu

Unsere Interviewreihe «Nachhaltigkeit in der Kultur» geht in die zweite Runde: Im Interview mit Sebastian Bogatu, Technischer Direktor des

Aufruf weiter: Wir suchen Personen für unsere (Nicht-) Besucherforschung im Stapferhaus Lenzburg!

[Zum Beitrag](#)

Opernhaus Zürich, erhalten wir Einblicke in die Bemühungen des Opernhauses zur Nachhaltigkeit und in die Nachhaltigkeitsentwicklung in der Theaterszene.

[Zum Interview](#)

Weiterbildung



DAS Fundraising Management erneut EFA akkreditiert

Die European Fundraising Association (EFA) legt starken Wert auf die Professionalisierung und Stärkung des europäischen Fundraisings. Es freut uns besonders, dass wir mit unserem EFA zertifizierten Diplomelehrgang in Fundraising Management eine professionelle und zeitgemässe Weiterbildung anbieten.

[Zum Beitrag](#)



Neues Coachingkonzept im CAS Event-Management

Der CAS Event-Management ist im Frühling mit einem neuen, integrierten Coachingkonzept gestartet. Die Projektgruppen, die ein Eventprojekt bis zur Umsetzungsreife entwickeln, werden mittels themenspezifischen Workshops und Coachings noch zielgerichteter unterstützt.

[Zum Beitrag](#)

Aktuelle Weiterbildungsangebote

Studiengänge in Kulturmanagement (MAS/CAS)

Wissenschaftlich fundiert und praxisnah: Die berufsbegleitenden Studiengänge in Arts Management bereiten Sie optimal auf die Bewältigung künftiger Herausforderungen in der Kultur und in Kulturbetrieben vor. Die Lehrgänge befähigen Sie dazu, strategische und operative Aufgaben im Management und in der Führung von Kulturbetrieben und Kulturprojekten zu übernehmen.

Startdaten:

CAS Kulturbetriebsführung: 09.09.2022

CAS Cultural Entrepreneurship: 16.09.2022

[Weitere Informationen](#)

Studiengänge in Fundraising Management (MAS/DAS/CAS)

Qualifikation auf höchstem Niveau: Die Studiengänge in Fundraising Management bieten Ihnen eine derzeit einmalige Verbindung und Vertiefung von aktuellem Fundraising Know-how mit Management- und Führungswissen sowie analytischen und strategischen Methoden auf internationalem Niveau.

Startdaten:

DAS Fundraising Management: 09.09.2022

CAS Fundraising Operations: 09.09.2022

CAS Fundraising Leadership: 16.09.2022

CAS Event-Management

Events erleben eine gesteigerte Nachfrage und wandeln sich durch eine verbesserte Professionalisierung und eine stetige Digitalisierung. Der CAS Event-Management fokussiert auf diese Entwicklungen und Trends, vermittelt praktisches Know-how und zeigt die gesteigerten Ansprüche der Gäste auf.

Startdatum: 02.09.2022

[Weitere Informationen](#)

WBK Basics in Fundraising Management

Grundlegendes Know-how mit direktem Praxisbezug: Der zweitägige Weiterbildungskurs Basics in Fundraising Management vermittelt Ihnen essenzielles Basiswissen über die wichtigsten Fundraising-Instrumente und deren Umsetzung in der Praxis.

Nächste Kursdaten:
28.04–29.04.2022

[Weitere Informationen](#)

WBK Basiskurs Kultur

Die ideale Einführung in die Kulturgeschichte: Der Basiskurs Kultur setzt sich mit aktuellen kulturgeschichtlichen, ästhetischen und kulturphilosophischen Fragen auseinander. Er vermittelt Kulturbegriffe, anthropologische Grundlagen, Kulturepochen und Stilbegriffe, Prozesse und Bedingungen der Kulturentstehung und -produktion sowie Funktionen und Paradigmen der Kultur.

Nächste Kursdaten:
25.08–27.08.2022 und 01.09–03.09.2022

[Weitere Informationen](#)

Alle Weiterbildungsangebote in der Übersicht

Wir bieten Ihnen qualifizierte Weiterbildungsangebote in den Bereichen Kulturmanagement, Fundraising, Event-Management und Sponsoring. Hier finden Sie alle unsere Weiterbildungsangebote:

[Zur Übersicht](#)

Nächste (Online-)Infoveranstaltungen

15. März 2022	Studiengänge Fundraising Management (MAS/DAS/CAS)
22. März 2022	CAS Event-Management
29. März 2022	Studiengänge Arts Management (MAS/CAS)
26. April 2022	CAS Event-Management Studiengänge Arts Management (MAS/CAS)
3. Mai 2022	Studiengänge Fundraising Management (MAS/DAS/CAS)
17. Mai 2022	CAS Event-Management Studiengänge Arts Management (MAS/CAS)
8. Juni 2022	Studiengänge Fundraising Management (MAS/DAS/CAS) Studiengänge Arts Management (MAS/CAS)

Alle unsere aktuellen Veranstaltungen und Termine finden Sie im Veranstaltungskalender:

[Zum Veranstaltungskalender](#)

ZHAW School of Management and Law

Zentrum für Kulturmanagement

Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Bahnhofplatz 12

8400 Winterthur

Schweiz

www.zhaw.ch/zkm

www.zhaw.ch/sml



[Kontakt](#) - [Rechtliche Hinweise](#)