

# Newsletter

Zentrum für Kulturmanagement



Guten Tag Boris Hubatka

Zum Abschluss dieses Jahres möchten wir einen Moment inhalten und zurückblicken: 2025 hat uns vielfältige Begegnungen, neue Partnerschaften und spannende Projekte ermöglicht.

In Forschung, Lehre und Weiterbildung durften wir gemeinsam mit Ihnen, unseren Projekt- und Forschungspartner:innen, Dozierenden, Weiterbildungsteilnehmer:innen und Alumni, Ideen weiterentwickeln, Perspektiven öffnen und wichtige Schritte für die Zukunft gestalten. Für dieses Vertrauen und die inspirierende Zusammenarbeit danken wir Ihnen!

Ein besonderes Highlight war unser Praxistag «Zukunft durch Kultur» im November, an dem wir zugleich das Jubiläum «25 Jahre MAS Arts Management» feierten. Pünktlich zum Jahrestag haben wir das Studienkonzept des Programms überarbeitet. Entstanden ist ein noch flexiblerer MAS Arts Management, mit dem wir auf die Bedürfnisse einer neuen Generation von Kulturmanager:innen reagieren und ein starkes Zeichen für praxisnahe Weiterbildungen im Kulturmanagement setzen.

Ein weiteres Jubiläum erlebte 2025 die Kulturfundraising-Tagung. Bereits zum 5. Mal brachte das ZKM gemeinsam mit Swissfundraising Kulturschaffende, Kulturtreibende sowie Akteur:innen aus dem Bereich der Kulturfinanzierung zusammen.

Besonders gefreut haben wir uns auch über den erfolgreichen Abschluss unseres zweijährigen Forschungstransferprojektes LekuLab. Gemeinsam mit Hochschulen aus der Schweiz, Deutschland und Österreich haben wir lebendige Traditionen im Bodenseeraum erforscht.

Einen wichtigen Meilenstein erreichte im Oktober mit der Durchführung eines ersten globalen Netzwerktreffens auch unser SNF-Projekt «Culture goes Sustainable». Die Verabschiedung der *Declaration of Lausanne* stellte den offiziellen Start der Culture for the Planet Alliance dar.

Wir wünschen Ihnen friedliche Festtage und einen schwungvollen Start ins neue Jahr. Schön, wenn wir auch 2026 gemeinsam weiter unterwegs sind!

Ihr Zentrum für Kulturmanagement

---

## Aktuelles



### 25 Jahre MAS Arts Management und Praxistag «Zukunft durch Kultur»

Anlässlich unseres runden Jubiläums befasste sich der Praxistag im Herbstsemester mit der Zukunft des Kulturmanagements. Der Tag bot vielfältige Einblicke und Zeit zum Austausch – vom Szenario-Workshop über praxisnahe Alumni-Impulse bis hin zum feierlichen Jubiläumsapéro. Gemeinsam wurde reflektiert, diskutiert und auf 25 Jahre MAS Arts Management angestoßen.

[\*\*>> Zum Praxistagbericht\*\*](#)



### Vielfältige Kooperationsmöglichkeiten

Forschung und Praxis nachhaltig zu verbinden, ist uns am ZKM ein zentrales Anliegen. Kooperationen schaffen Synergien und bringen unterschiedliche Kompetenzen



zusammen. Am ZKM freuen wir uns daher über gemeinsame Projekte in Forschung, Lehre und Weiterbildung. Informationen zu den Möglichkeiten der Zusammenarbeit finden Sie auf unserer Website.

[>> Zu den ZKM-Kooperationsmöglichkeiten](#)

## Forschung



### Inaugural Culture for the Planet Summit

Im Oktober kamen unter Leitung des ZKM und der Universität Lausanne Kulturschaffende aus Museen, Theatern und Opernhäusern, Forschende, Fördernde und politische Entscheidungsträger:innen zusammen, um formell die [Culture for the Planet Alliance](#) zu starten. In Plenar- und Workshop-Sessions wurden gemeinsame Leitprinzipien für nachhaltiges Kulturmanagement diskutiert und weiterentwickelt.

[>> Zum Summit Summary Report](#)



### LeKuLab-Projekt: Erfolgreicher Abschluss

Seit 2023 arbeiteten [Leticia Labaronne](#) und [Svenia Schneider-Wulf](#) gemeinsam mit Kolleg:innen der ZHdK, HTWG und FHV am Forschungstransferprojekt LeKuLab. Das vom [Wissenschaftsverbund](#) geförderte Projekt untersuchte immaterielles Kulturerbe als Lernfeld für gesellschaftlichen Zusammenhalt und partizipative Prozesse. Spannende Einblicke in die Lekulab-Forschung geben die digitalen Storymaps unter dem Titel «Lebendiges Kulturerbe im Bodenseeraum».

[>> Zur den Storymaps](#)



### Nachhaltigkeit im Museumsleitbild

Der im Kultur Management Network Magazin veröffentlichte Beitrag, entstanden aus der Masterarbeit von [Marie C. Hanke](#), untersucht, wie Schweizer Museen Nachhaltigkeit in ihren Leitbildern verankern. Die lexikonbasierte Analyse liefert Impulse für alle, die sich mit strategischer Kulturentwicklung und nachhaltiger Transformation befassen. Die Ergebnisse und mehr zur Rolle der Museumskategorien im Beitrag.

[>> Zum Beitrag](#)

## Vorgestellt



### Unser Praxispartner: Habegger AG

Mit der Habegger AG, unserem Praxispartner im [CAS Eventmanagement](#), haben wir über aktuelle Trends und Herausforderungen in der Eventbranche gesprochen. Wie beeinflussen bspw. Künstliche Intelligenz und neue Technologien die Eventbranche und ihre tägliche Arbeitspraxis? Ein spannender Einblick ist entstanden.

[>> Zum Bericht](#)

## Weiterbildung



### MAS Arts Management mit neuem Konzept



Der [MAS Arts Management](#) feiert sein 25-jähriges Bestehen und präsentiert sich gleichzeitig in einer neuen, flexibleren Struktur. Das ZKM reagiert mit dem aktuellen Reengineering auf die sich wandelnden Anforderungen im Kulturbereich und setzt ein starkes Zeichen für zukunftsorientierte Weiterbildung in der Kultur.

[\*\*>> Weitere Informationen zur neuen Struktur\*\*](#)



#### **Infoveranstaltungen im Frühling 2026**

An unseren Infoveranstaltungen informieren wir Sie über unser aktuelles Weiterbildungsportfolio im Arts Management, Fundraising Management und Eventmanagement.

Die nächsten Informationsveranstaltungen finden am 10. März für den [CAS Eventmanagement](#), am 17. März für die [Studiengänge in Arts Management](#) und am 24. März für die [Studiengänge in Fundraising Management](#) statt.

[\*\*>> Zu allen Infoveranstaltungen\*\*](#)



#### **Weiterbildung am ZKM im Frühlingssemester 2026**

Auch 2026 bieten wir wieder eine breite Palette an Weiterbildungsmöglichkeiten. Im Februar/März starten am ZKM der [CAS Kulturpolitik und Kulturförderung](#), der [CAS Kulturmarketing und Vermittlung](#) sowie der [CAS Fundraising Operations](#) und der [CAS Fundraising Leadership](#). Ebenfalls starten wieder der [CAS Eventmanagement](#) sowie der [CAS Sponsoring Management](#). Wer lieber mit einem kleineren Format starten möchte, findet im [WBK Kulturfundraising](#) eine passende Möglichkeit.

[\*\*>> Zu allen Weiterbildungen am ZKM\*\*](#)

ZHAW School of Management and Law  
**Zentrum für Kulturmanagement**  
Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften  
Gertrudstrasse 8  
Postfach  
8401 Winterthur  
Schweiz

[www.zhaw.ch/zkm](http://www.zhaw.ch/zkm)  
[info.zkm@zhaw.ch](mailto:info.zkm@zhaw.ch)

[LinkedIn](#)

[Rechtliche Hinweise](#) - [Abmeldung](#)