

Newsletter

Zentrum für Kulturmanagement



Newsletter Dezember 2020

Das Neuste vom Zentrum für Kulturmanagement

Sehr geehrte Leserinnen und Leser

Das Jahr neigt sich dem Ende zu und bis zu den Festtagen ist es nicht mehr weit. Unsere Weiterbildungslehrgänge haben mit einem virtuellen Adventsapéro inklusive Livestream aus dem Casinotheater Winterthur und einem Poetry-Slam-Auftritt bereits einen schönen Abschluss gefunden. In den Kulturmanagement-Lehrgängen fanden davor noch die Praxistage statt – zwei Studierende berichten in dieser Ausgabe darüber.

Es geht ein für uns alle turbulentes Jahr zu Ende, in welchem wir dennoch auf erfolgreiche Weiterbildungslehrgänge sowie Forschungs- und Beratungsprojekte zurückblicken dürfen. So haben wir uns u. a. mit kultureller Teilhabe und der Rolle von Kultur für gesellschaftliche Integrationsprozesse befasst oder uns der Frage gewidmet, welche Bedeutung die kulturelle Identität und das kulturelle Angebot für Standorte haben. Für die Zusammenarbeit und das Engagement bedanken wir uns bei allen Praxispartnerinnen und Praxispartnern, Studierenden sowie Dozierenden.

Wir möchten diese Ausgabe dem Thema Kulturfundraising widmen. Einem Thema, mit welchem wir uns im nächsten Jahr intensiv beschäftigen werden. Ausserdem eröffnen wir in dieser Ausgabe unsere Reihe zum Thema «Female Leadership und Unternehmertum». Wir freuen uns, die Reihe mit Anita Hugli, Direktorin der Solothurner Filmtage, zu beginnen. Unter «Vorgestellt» möchten wir Ihnen auch in dieser Ausgabe das ZKM und sein Umfeld näherbringen. Dieses Mal haben wir mit Felizitas Dunekamp, langjährige Dozentin in unseren Fundraising-Lehrgängen, gesprochen.

Im Namen des ganzen ZKM-Teams wünsche ich allen Leserinnen und Lesern bereits jetzt frohe Festtage und ein erfüllendes neues Jahr.

Herzliche Grüsse

Dr. Leticia Labaronne
Leiterin Zentrum für Kulturmanagement

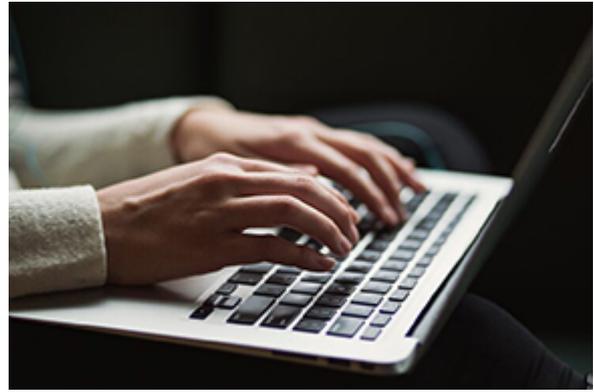
Aktuelles



Start der Reihe «Female Leadership und Unternehmertum»: Im Gespräch mit Anita Hugi

Obwohl in der Kultur viele Frauen tätig sind – auch bei uns ist die Mehrheit der Absolventinnen und Absolventen weiblich – sind sie in Führungspositionen häufig untervertreten. Unsere neue Interviewreihe «Female Leadership und Unternehmertum» greift diese Thematik auf. Im ersten Interview gewährt uns Anita Hugi, Direktorin der Solothurner Filmtage, einen Einblick in ihr Verständnis eines guten Leaders resp. einer guten Leaderin, warum und wie unsere Arbeitswelt und Strukturen neu gedacht werden sollen und welche Frauen sie inspirieren.

[Zum Beitrag](#)



Lohnumfrage für Fundraiserinnen und Fundraiser (auch im Kulturbereich!)

Zum dritten Mal führt Swissfundraising in Zusammenarbeit mit uns eine Lohnumfrage durch, die wertvolle Erkenntnisse zu den Löhnen von Fundraiserinnen und Fundraisern in der Schweiz liefert. Die Online-Umfrage richtet sich an Personen, insbesondere auch aus dem Kulturbereich, die sich bisher beruflich mit Fundraising-Aktivitäten auseinandergesetzt haben. Neu haben wir in Hinblick auf die Kulturfundraising-Tagung 2021 zusätzliche Fragen für Fundraiserinnen und Fundraiser im Kulturbereich inkludiert. Jetzt an der Umfrage teilnehmen!

[Zum Beitrag](#)

Weiterbildung



Der Praxistag im CAS Cultural Entrepreneurship aus Sicht eines Studierenden

Am Praxistag des CAS Cultural Entrepreneurship erwartete die Studierenden ein vielseitiges Programm. Dieses reichte vom Praxisreferat von Anna Schindler, Direktorin Stadtentwicklung Zürich, über das Thema «Bedeutung der



Der Praxistag im CAS Kulturbetriebsführung aus Sicht einer Studierenden

Auch die Studierenden des CAS Kulturbetriebsführung verbrachten einen abwechslungsreichen Praxistag. Die Schwerpunkte des Lehrganges – Strategisches Management, Finanzmanagement und

Kreativwirtschaft für die Stadt Zürich» bis hin zum Austausch mit zwei selbstständigen Kulturmanagerinnen. Lesen Sie dazu den Bericht von Fabio Luca Müller.

[Zum Beitrag](#)

Leadership – wurden von Praktikerinnen und Praktikern aufgegriffen und in spannenden Gesprächsrunden diskutiert. Lesen Sie den Bericht von Dr. Sandra Gianfreda.

[Zum Beitrag](#)

Vorgestellt

Felizitas Dunekamp, Dozentin in den Fundraising-Lehrgängen

Felizitas Dunekamp vermittelt unseren Studierenden seit über zehn Jahren ihre Kenntnisse und ihre Leidenschaft für das Fundraising. Seit 2015 führt sie ihre eigene Fundraising-Agentur und als Vizepräsidentin von Swissfundraising engagiert sie sich für die Anerkennung des Fundraising-Berufs. Wir haben mit ihr unter anderem darüber gesprochen, was eine gute Fundraiserin resp. einen guten Fundraiser ausmacht und wie es in der Schweiz um das Kulturfundraising steht.

[Zum Beitrag](#)

Jetzt zum Frühbuche Preis anmelden: Kulturfundraising-Tagung vom 26. März 2021

Mit der Lancierung der ersten Kulturfundraising-Tagung ebnen wir gemeinsam mit Swissfundraising den Weg zu einem Think Tank im Bereich des Kulturfundraisings. Im Fokus dieser Initiative steht der fachliche Austausch zur nachhaltigen Professionalisierung dieser speziellen Nische im Fundraising und die Vernetzung der Kulturfundraising-Branche im Hinblick auf künftige Kooperationspotenziale und Synergien. Die Online-Anmeldung mit Frühbuche Preis ist nun offen!

[Zum Beitrag](#)

Aktuelle Weiterbildungsangebote

Studiengänge in Kulturmanagement (MAS/CAS)

Der modularisierte MAS Arts Management befähigt die Teilnehmenden systematische und operative Aufgaben im Management und in der Führung von Kulturbetrieben und Kulturprojekten zu übernehmen. Ein Schwerpunkt des Studiums liegt in der Förderung des unternehmerischen Handelns in der Kultur.

Startdaten:
CAS Kulturmarketing und Kulturvermittlung:
12.02.2021
CAS Kulturpolitik und Kulturförderung:
05.03.2021
[Weitere Informationen](#)

CAS Event-Management

Der Zertifikatslehrgang vermittelt Ihnen den neuesten Stand des Know-hows im Event-

Studiengänge in Fundraising Management (MAS/DAS/CAS)

Der modularisierte MAS Fundraising Management bietet eine Verbindung und Vertiefung von aktuellem Fundraising-Know-how mit Management- und Führungswissen und stellt analytische und strategische Methoden auf internationalem Niveau bereit.

Startdaten:
CAS Fundraising Strategies: 05.02.2021
CAS Fundraising Leadership: 05.03.2021
[Weitere Informationen](#)

WBK Basics in Fundraising Management

Management und erlaubt vielfältige vertiefte Einblicke in die aktuelle Praxis unterschiedlicher Eventbereiche. Sie sind mit diesem CAS in der Lage, qualitativ hochstehende Events selbstständig zu konzipieren und durchzuführen.

Startdatum: 12.02.2021

[Weitere Informationen](#)

***NEU* Fundraising Bootcamp**

Im Fundraising Bootcamp vermittelt Ihnen Prof. Dr. Adrian Sargeant sowohl theoretische als auch praktische Kenntnisse im Bereich der Philanthropie. Zudem werden Ihnen die Grundlagen, Prinzipien und Vorgehensweisen mitgegeben, um Führungsaufgaben im Bereich Fundraising und Philanthropie wahrzunehmen.

Nächstes Kursdatum: 19.–20. März 2021

[Weitere Informationen](#)

Der zweitägige Weiterbildungskurs Basics in Fundraising Management vermittelt ein Basiswissen über die wichtigsten Fundraising-Instrumente und deren Umsetzung in der Praxis. Die Teilnehmenden erhalten Einblicke in den Schweizer Spendenmarkt sowie in die Möglichkeiten und Grenzen des Fundraisings.

Nächstes Kursdatum: 15.–16.04.2021

[Weitere Informationen](#)

***NEU* WBK Kulturfundraising**

Die Themen Kulturfundraising und -sponsoring des CAS Kulturmarketing und Kulturvermittlung können aufgrund erhöhter Nachfrage neu auch einzeln als 3-tägiger Kurs gebucht werden. Im Kurs wird vermittelt, wie Sie Fundraising- und Sponsoringkonzepte für Kulturinstitutionen und Projekte entwickeln und erfolgreich umsetzen.

Nächstes Kursdatum: 26. Februar, 12. März sowie ein Datum im Mai/Juni 2021

[Weitere Informationen](#)

Alle Weiterbildungsangebote in der Übersicht

Wir bieten Ihnen qualifizierte Weiterbildungsangebote in den Bereichen Kulturmanagement, Fundraising, Event-Management und Sponsoring. Hier finden Sie alle unsere Weiterbildungsangebote:

[Zur Übersicht](#)

Nächste Infoveranstaltungen

12. Januar 2021

Studiengänge in [Arts Management \(MAS/CAS\)](#)

Alle unsere aktuellen Veranstaltungen und Termine finden Sie im Veranstaltungskalender:

[Zum Veranstaltungskalender](#)

ZHAW School of Management and Law

Zentrum für Kulturmanagement

Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Bahnhofplatz 12

8400 Winterthur

Schweiz

www.zhaw.ch/zkm

www.zhaw.ch/sml



