



**zh  
aw**

Life Sciences und  
Facility Management

IUNR Institut für Umwelt und  
Natürliche Ressourcen

Lehrgang

# Botanisches Malen & Illustrieren



Die botanische Malerei versucht, mit dem Stift oder Pinsel dem Wesen der Pflanze auf die Spur zu kommen. Bereits Charles Darwin wurde auf seinen Forschungsreisen im Ausland von einem Zeichner begleitet, der die Funde bildlich und naturgetreu dokumentierte. Die Kunst liegt darin, aufgrund der Kenntnisse über Struktur und Merkmale von Pflanzen sowie der Grundlagen der Botanik das Charakteristische einer Pflanze wiederzugeben. Im Fokus des Lehrgangs steht das Erlernen der verschiedenen Zeichnungs- und Maltechniken, die beim botanischen Illustrieren zur Anwendung kommen.

---

## Ziele

Nach Abschluss des Lehrgangs «Botanisches Malen & Illustrieren» sind Sie in der Lage

- unterschiedliche und geeignete Techniken der botanischen Malerei und Illustration anzuwenden;
  - das Wesentliche einer Pflanze in der jeweiligen Technik detailgetreu auszuarbeiten, so dass sie anhand des fertigen Werkes identifiziert werden kann;
  - durch eine passend gewählte Komposition dem Gesamten eine Bildsprache zu verleihen;
  - die erworbenen Kenntnisse in Pflanzensystematik und Botanik bei der Darstellung der Pflanzen zu nutzen.
-



## Zielpublikum und Zulassung

Der Kurs richtet sich an Personen, die am botanischen Malen und Illustrieren interessiert und von der Pflanzenwelt begeistert sind. Botanisches Zeichnen und Malen ist ein Handwerk, das von Grund auf erlernt werden kann – mit Geduld, Ausdauer und Freude am exakten Arbeiten. Englischkenntnisse sind von Vorteil, aber nicht zwingend erforderlich.

## Umfang und Abschluss

Der Lehrgang umfasst pro Jahr und Technik 18 Präsenztage und ist als berufsbegleitende Weiterbildung konzipiert. Es ist genügend Zeit pro Modul für die Vertiefung der Lerninhalte und der fakultativen Arbeiten, bestehend aus Skizzenbuch, 3 Zeichnungen und Kurzvortrag (zwingend für den Erhalt des Lehrgangsausweises), im Selbststudium einzurechnen.

Nach erfolgreichem Abschluss der Leistungsnachweise erhalten die Teilnehmenden den Lehrgangsausweis «Botanisches Malen & Illustrieren in der entsprechenden Technik» mit 12 ECTS\*.

\*ECTS = European Credit Transfer System  
Einheitliches europäisches Bewertungssystem von Studienleistungen im Rahmen der Bologna-Reform.  
Ein Kreditpunkt entspricht 25 bis 30 Arbeitsstunden.

## Aufbau und Methodik

Der Lehrgang ist in drei aufeinander aufbauende Module gegliedert. Sie sind einzeln buchbar, sofern freie Plätze zur Verfügung stehen und Vorkenntnisse in der jeweils vorangegangenen Mal- und Zeichnungstechnik mitgebracht werden. Anerkannte Fachpersonen aus dem In- und Ausland vermitteln das Know-how im Rahmen von Vorlesungen, praxisorientierten Übungen und Exkursionen. Die im Unterricht und für die Unterlagen verwendete Sprache ist Deutsch oder Englisch und richtet sich nach der Lehrperson.

## Modulübersicht

Modul	Dauer
<b>1. Jahr Bleistift und Tinte</b>	18 Tage
<b>2. Jahr Farbstifte und Gouache</b>	18 Tage
<b>3. Jahr Wasserfarben (Aquarell)</b>	18 Tage



### **Dauer**

Der Lehrgang dauert pro Modul rund 12 Monate (inkl. Leistungsnachweis).

### **Ort**

Die Vermittlung der theoretischen Grundlagen erfolgt an der ZHAW in Wädenswil.

### **Kosten**

Die Kosten für die Module sind der Webseite zu entnehmen. Individuelle Auslagen für Malutensilien, Verpflegung, Reisekosten, Unterkunft und Literatur gehen zu Lasten der Teilnehmenden.

### **Anmeldung und Anmeldeschluss**

Unter [www.zhaw.ch/iunr/botanischesmalen](http://www.zhaw.ch/iunr/botanischesmalen) sind weitere Informationen sowie das Anmeldeformular zu finden. Anmeldeschluss ist ein Monat vor dem Start des Lehrgangs bzw. dem Beginn des Moduls. Die Anmeldungen werden gemäss Eingangsdatum berücksichtigt und geprüft.

### **Lehrgangleitung**

Monika Schwalm, [monika.schwalm@zhaw.ch](mailto:monika.schwalm@zhaw.ch)

### **Fachliche Leitung**

Vérène Kutter, Dipl. Botanische Zeichnerin,  
Society Botanical Artist/London

### **Weitere Lehrgänge**

- CAD im Gartenbau
- Gartengestaltung naturnah
- Gartenplanung und Praxis
- Naturnahe Teichgestaltung
- Naturnaher Garten- und Landschaftsbau
- Pflanzenverwendung
- Wildstaudenpflege

### **Weitere Kurse**

- Drohnengestützte Fernerkundung
- KREIS-Haus Bootcamp
- Refresherkurs CAD im Gartenbau 2D/3D

Zürcher Hochschule  
für Angewandte Wissenschaften

**Institut für Umwelt und  
Natürliche Ressourcen**

Weiterbildungssekretariat  
Grüntalstrasse 14, Postfach, 8820 Wädenswil  
Telefon: +41 (0)58 934 59 70  
E-Mail: [weiterbildung.lsfm@zhaw.ch](mailto:weiterbildung.lsfm@zhaw.ch)

**[www.zhaw.ch/iunr/botanischesmalen](http://www.zhaw.ch/iunr/botanischesmalen)**

