

| Zeit | Hörsaal TN EO.46 Thema: Integration |
|-----------|---|
| 13.15 Uhr | «Let's do Graffiti» – Bilder schaffen Gemeinschaft |
| | Celina Braun, Louis Rüegg, Anne Truninger Die Studierenden nutzten das Sprayen als Mittel zum Zweck, um Jugendliche mit Fluchterfahrung zusammenzubringen. Beim gemeinsamen Erarbeiten eines Graffitis konnten sich die Jugendlichen austauschen und kreativ betätigen. Zudem lernten sie das Jugendhaus Sternen in Seen als Ort für Begegnung und Aktivitäten kennen. |
| 13.40 Uhr | Unter uns – der Weg in die Schweizer Arbeitswelt |
| | Veronika Althaus, Céline Delmée, Camille Dudle Dieses Projekt richtete sich an Menschen mit Fluchterfahrung, welche sich in einem fremden Land integrieren und beruflich neu orientieren müssen. Die Studierenden nutzten ihre therapeutische Sichtweise und förderten in Gruppengesprächen den Austausch über Erfahrungen im Arbeitsalltag und bei der Stellensuche. |
| 14.05 Uhr | Mehr als nur Lehm |
| | Menga Bäggli, Lucia Knecht, Lisa Widmer Die Studentinnen bauten gemeinsam mit Menschen verschiedener Altersklassen und Kulturkreise einen Pizzaofen aus Lehm. Die Beteiligten arbeiteten an der frischen Luft und mit viel Körpereinsatz. So entstanden während der Intervention Momente, in de- nen die Zeit völlig vergessen ging. Das Resultat dient nun als Ort für Begegnungen. |
| 14.30 Uhr | Lernen mit Kopf, Herz und Hand |
| | Jessica Gehrig, Sinja Laimbacher, Cécile Mönch In diesem Projekt lernten Menschen mit Fluchterfahrung, welche bei der Kirche Fluntern einen Deutschkurs besuchen, ihre theoretischen Deutschkenntnisse nach dem Konzept des ganzheitlichen Lernens bei alltäglichen Aktivitäten umzusetzen. Das Projekt fokussierte zudem auf die soziale Integration in der Schweiz. |
| 15.00 Uhr | Pause |
| 15.15 Uhr | Willkommen auf dem Bauernhof! Eine Projektarbeit in der Ergotherapie Sophie Blatter, Salome Frei, Nina Müller Ziel der Studierenden war, Menschen mit Fluchterfahrung die Möglichkeit zu geben, einer für sie bedeutsamen Beschäftigung auf dem Bauernhof nachzugehen. So boten Sie – unter ergotherapeutischer Anleitung – Einblicke in die Welt der Schweizer Landwirtschaft und vermittelten die Zusammenarbeit von Einheimischen und «Fremden». |
| 15.40 Uhr | Musikverein(t) – wie Musik Menschen verbindet |
| | Vera Friedrich, Romina Scramonzin Die Studentinnen ermöglichten einer Gruppe von Kindern der Stiftung Vivala, zusammen zu musizieren und verschiedene Rhythmik-Instrumente auszuprobieren. Bei einem Konzert gemeinsam mit dem Jugendorchester Ettenhausen wurde die Integration der Kinder gefördert und das Projekt fand einen taktvollen Abschluss. |
| 16.05 Uhr | 2 Ergos + 4 Meetings = Changing Behaviour |
| | Alec Bowen, Nora Hausheer Ein nachhaltiger Lebensstil gilt als Basis, um in Zukunft wünschenswerte Aktivitäten zu ermöglichen. Ergotherapie unterstützt dabei, Aktivitäten so auszuführen, wie sie für uns heute zufriedenstellend sind. Dieses Projekt versuchte, mit Verhaltensände- rungen, die Lücke zwischen dem Jetzt und der Zukunft zu schliessen. |

| Zeit | Hörsaal TN EO.54 Thema: frühes und hohes Lebensalter | |
|-----------|--|--|
| 13.15 Uhr | Manchmal sagt ein (Hunde-)Blick mehr als tausend Worte Rahel Bühler, Lorène Oettli, Tatjana Rauber Nach dem Motto «durch Tun zueinander finden» führten die Studentinnen im Kompetenzzentrum für Lebensqualität Schönbühl in Schaffhausen eine wöchentliche Gruppentherapie durch. Damit ermöglichten sie den Bewohnerinnen und Bewohnern, kurz dem Alltag zu entfliehen und neue Kontakte zu knüpfen. Dies alles geschah mithilfe des Mischlingshunds Siri, der mit seiner lebensfrohen Art den Grundstein legte. | |
| 13.40 Uhr | Alpaka-Treff Lisa Bigler, Linda Dürrenmatt, Nadja Näscher Die Ergotherapeutinnen in Ausbildung ermöglichten Bewohnerinnen und Bewohnern des Alterszentrums Sonnenhof in Wil den Kontakt zu Tieren. So boten sie in mehreren Treffen eine Plattform, um sich über die Erfahrungen mit Tieren auszutauschen und die beiden Heim-Alpakas, Salvo und Corano, besser kennenzulernen. | |
| 14.05 Uhr | Kreativität statt Kartoffelstock Jolanda Jampen, Lea Jenni, Tirza Nievergelt Zwei Welten ergänzen sich und eine alte Tradition wird modern: Generationenübergreifend entwarfen Schulkinder mit Demenzerkrankten ein Design mit Kartoffelstempeln. Lebensqualität durch Teilhabe sowie der Aufbau von Sozialkompetenz und Teamfähigkeit konnten so mithilfe von Ergotherapie ermöglicht werden. | |
| 14.30 Uhr | Kreativwerkstatt im Altersheim Jacqueline Mettler, Anna-Maria Sandrini Ziel dieses Projekts war, das Wohlbefinden älterer Menschen durch Gruppenzugehörigkeit und kreativen Ausdruck zu fördern. Zwei verschiedene Gruppen malten oder gestalteten mit Ton Objekte zum Thema Herbst. Höhepunkt war die Ausstellung der Kunstwerke im Altersheim, die ihm Rahmen einer Vernissage gefeiert wurde. | |
| 15.00 Uhr | Pause | |
| 15.15 Uhr | Hölzern ans Ziel Rahel Gassmann, Françoise Müller, Salome Schwab Eine Weihnachtskrippe, gemeinsames Arbeiten und individuelle Ziele: Dies verfolgten die drei Studentinnen in ihrem Projekt mit handwerklich interessierten Männern eines Alterszentrums in Effretikon. Im Fokus standen die Interaktion in der Gruppe und das Eingehen auf individuelle Bedürfnisse beim Bauen der Weihnachtskrippe. | |
| 15.40 Uhr | Werken im Altersheim Annika Kerrison, Julia Leu Schleifen, schrauben und lackieren – im Rahmen einer Holzwerk-Männergruppe nahmen die Studentinnen die Bewohner des Alterswohnheims Neukirch-Egnach mit auf eine Reise in die Vergangenheit. Beim Handwerken lebten Erinnerungen und Fähigkeiten auf und der Austausch unter Gleichgesinnten wurde verstärkt. | |
| 16.05 Uhr | Ergotherapie lässt den Geschmack von früher aufleben Anita Bucher, Géraldine Dietsche Vermischen, rühren und kneten, erzählen, lachen und erinnern: Die Studentinnen liessen mithilfe alter Dessertrezepte die Vergangenheit von sechs Bewohnerinnen des Alterswohnheims Neukirch-Egnach aufleben. Zudem lernten vier ebenfalls teilnehmende Primarschülerinnen so Rezepte von früher kennen. | |

| Zeit | Praxisraum TN 01.52 | Thema: frühes und hohes Lebensalter |
|-----------|--|---|
| 13.15 Uhr | therapie. Dazu entwickelten sie ge schule eine klientenzentrierte Inter ein Instrument, mit welchem die I und daraufhin eine passende Koo | Annina Probst udentinnen ein Zeichen für die schulbasierte Ergo- emeinsam mit der Klassenlehrperson einer Primar- evention. Als Resultat entstand eine Strategie sowie Lehrperson das Energieniveau der Kinder messen |
| 13.40 Uhr | einer australischen Studie zur Ver Kindern mit verschiedenen Diagn | ylle Früh «Pluspunkt» erprobten die Studentinnen Resultate besserung der sozialen Interaktionsfertigkeiten von osen – im schweizerischen Kontext. Dabei setzten back und positive Verstärkung ein. |
| 14.05 Uhr | shops an zum Thema «Der Herbs ben anhand diverser Sinneseindrü | |
| 14.30 Uhr | Kinder malten ihre Welt, wie sie ihr Kultur eines anderen Kontinents k | |
| 15.00 Uhr | Pause | |
| 15.15 Uhr | heit das Gefühl haben, zu wenig Studierenden. Deshalb verfolgten | |
| 15.40 Uhr | sionsalter gesundheitsförderliche | rgab? andelten zwei Studentinnen mit Personen im Pen- Themen. Theorie und Praxis wurden miteinander e einen direkten Bezug zu ihrem individuellen Alltag |
| 16.05 Uhr | einem Spaziergang in neuer Umg einem Umzug zum ersten Mal of | e Sehbehinderung und verlören die Orientierung auf gebung. So erging es einem Ehepaar, als es nach nne Begleitung spazieren ging. Bei wöchentlichen e drei Studierenden mit solchen Alltagsproblemen |

| Zeit | Hörsaal TN EO.58 Thema: Praxisprojekte |
|-------------|---|
| 13.15 Uhr | Adieu Reha! Merci Ergotherapie? |
| | Miranda Haas, Nadia Schild, Simona Stettler |
| | Die Studentinnen befassten sich mit der Frage, wie gut die stationäre Ergotherapie der Klinik Lengg in Zürich ihre Patienten auf die Herausforderungen im Alltag vorbe- |
| | reitet. Dazu befragten sie ehemalige Patientinnen und Patienten und entwickelten |
| | Handlungsempfehlungen für die zukünftige Therapiegestaltung. |
| 13.40 Uhr | Velokumpel – Velofahren trotz Demenz Jana Alscher, Petra Leugger, Daphne Moser |
| | Für die Gesundheitsdirektion des Kantons Zürich erarbeiteten die Studentinnen ein |
| | Konzept mit dem Ziel, Menschen mit Demenz mithilfe Freiwilliger das Velofahren zu |
| | ermöglichen. Um das Projekt zu verwirklichen, führten sie Interviews durch und testeten Fahrräder. Mit den gesammelten Informationen erstellten sie eine Broschüre. |
| 14.05 Uhr | Para-Apps: Moderne Unterstützung bei Querschnittlähmung |
| 14.05 0111 | Jana Hunziker, Linda Meyer, Michèle Rudolph |
| | Trotz grosser technischer Fortschritte verwenden nur wenige Menschen mit Quer- |
| | schnittlähmung Apps zur Förderung der Selbstständigkeit. Als angehende Ergothera- peutinnen war es den Studentinnen wichtig, die Autonomie dieser Klienten zu stärken. |
| | Geeignete Apps wurden mithilfe des REHAB Basel von Betroffenen ausprobiert und |
| | bewertet. Als Resultat entstand eine Liste mit Apps von Klienten für Klienten. |
| 14.30 Uhr | ZHAW goes REHAB – Dossier zur individuellen Freizeitgestaltung |
| | Rebecca Amstad, Elisa Burger Menschen mit einer neurologischen Erkrankung sind in vielen Lebensbereichen han- |
| | dicapiert, so auch in der Freizeit. In diesem Projekt erstellten die Studentinnen ge- |
| | meinsam mit den Ergotherapeutinnen des REHAB Basel ein Dossier mit Freizeitan- |
| | geboten im Raum Basel/Baselland, die sich für Menschen eignen, welche aufgrund einer erworbenen neurologischen Erkrankung arbeitsunfähig sind. |
| 15.00 Uhr | Pause |
| 15.15 Uhr | Im Alltag eines Mädchens mit Trisomie 21 |
| | Selina Hauser, Fabienne Schmidt |
| | Im Zentrum dieses Projekts stand Mia*, ein fünfjähriges Mädchen mit Trisomie 21. Die Studentinnen förderten Mia mit Fokus auf ihre Fein- und Grobmotorik. Zudem übten |
| | sie mit ihr herausfordernde Aufgaben im Alltag, wie etwa selbstständig Treppen zu |
| | steigen oder auf die Toilette zu gehen. Dabei beeindruckte sie Mias starker Wille. |
| 15.40 Uhr | pflegimuri macht Landart |
| | Marina Brunner, Fabienne Fust, Nathalie Neeser Die Studentinnen verschönerten mit Bewohnerinnen und Bewohnern der pflegimuri |
| | den Klosterpark durch die kreative Verwendung von Naturmaterialien. Mit Laub, Blü- |
| | ten, Beeren etc. setzten sie farbenfrohe Akzente. Das Gestalten dieser vergänglichen |
| 40.05 115.5 | Kunstwerke wirkte sich positiv auf das Wohlbefinden der Teilnehmenden aus. Durch interprofessionelle Zusammenarbeit zurück in den Kinderalltag |
| 16.05 Uhr | Laura Brzoska, Cindy Sivec, Sebastian Rubin, Luca Zimmermann |
| | Dem vierjährigen Leo* mussten infolge eines bakteriellen Infekts beide Hände ampu- |
| | tiert werden. Je zwei Studierende der Ergotherapie und der Maschinentechnik verein- |
| | ten ihr Wissen, um mit Leo seinen Alltag zurückzuerobern. Mit 3D-Verfahren sowie manuell erarbeiteten sie Prototypen verschiedener Hilfsmittel und Anpassungen. |
| | |

^{*} Name geändert