Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften



Master of Arts ZFH in Architektur

carte blanche

"carte blanche 5" zeigt eine Powerpoint-Präsentation, wie sie jeweils an Informationstagen für das Masterstudium in Architektur gezeigt wird. In der Fusszeile werden einige wenige Kommentare hinzugefügt. Die Bilder sind Hintergrund und Botschaft zugleich. Dies betrifft insbesondere Fotos der Halle 180. Zur Entwicklung des Masterprogramms haben Max Bosshard, Stephan Mäder, François Renaud, Astrid Staufer und Beat Waeber beigetragen.
Das Masterprogramm startete im Herbst 2005. Am 17.1.2008 wurde das Programm Master of Arts ZFH in Architektur durch das Eidgenössische Volkswirtschaftsdepartement (EVD) akkreditiert.
Stephan Mäder Zürich, Januar 2008





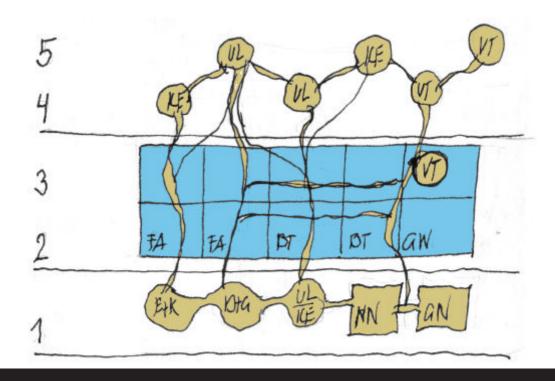












Bachelor- und Masterstudiengang sind aufeinander abgestimmt

Die Ziele der zwei-stufigen Ausbildung lassen sich wie folgt grob unterscheiden:

Im Bachelor-Studium werden Problemstellungen behandelt, auf die zu einem grossen Teil mittels gesichertem Wissen und Methoden Antworten oder Lösungen gefunden werden können.

Im Master-Studium werden Problemstellungen bearbeitet, für deren Lösungen gesichertes Wissen nicht mehr ausreicht. Die Studierenden entwickeln dabei kreative Lösungsmethoden und –strategien für unübliche Fragestellungen.



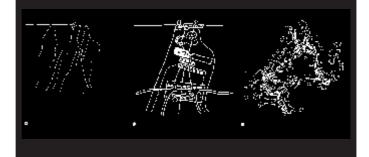
MaSt Modul Master Studio Urban Projekt



WP-UL Modul Urhan Research

Urban Research

ist Plattform für exemplarische, objekt- oder themenorientierte Einzeluntersuchungen konkreter stadt-landschaftlicher Phänomene, Machbarkeitsstudien und Expertisen, vergleichender und historischer Studien



W-Q Modul Urban Strategies

Urban Strategies

setzt sich mit den sich ergänzenden, ja gegenseitig bedingenden Phänomenen, der aktuellen physischen Transformation unserer Städte einerseits und der Inszenierung von Urbanität andererseits, auseinander





MaSt Modul Master Studio Constructive Project



WP-KE Modul Constructive Research



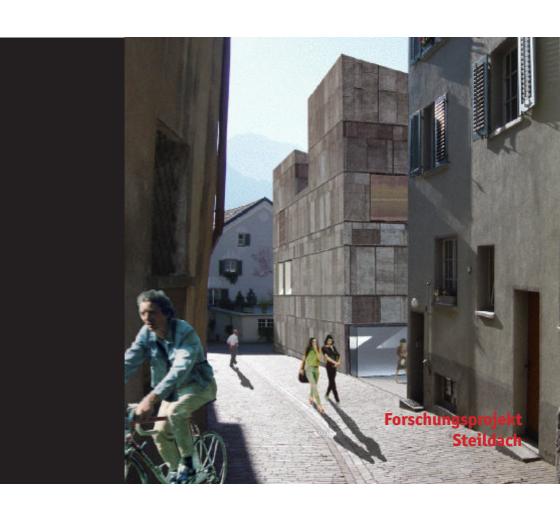








Forschungsprojekt
Das Einfamilienhaus im periurbanen Umfeld

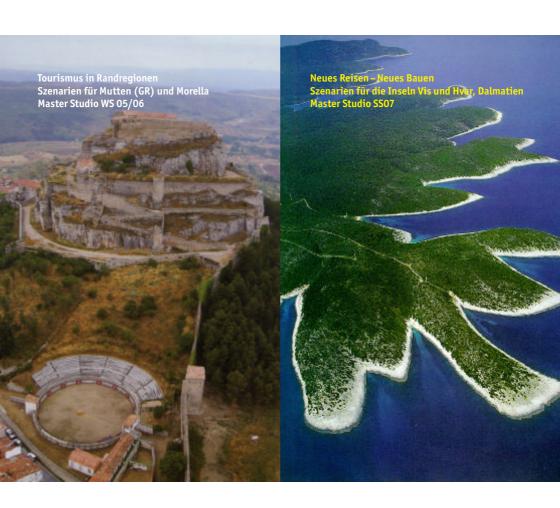
















Was wir wollen

Ausbildung und Forschung sind auf praxisnahes Problemlösen ausgerichtet. Ein Hauptgewicht der Ausbildung liegt im Aneignen eines methodischen und handwerklichen Instrumentariums des Entwerfens und der Projektentwicklung. An der ZHAW ausgebildete Architekten und Ingenieurinnen werden befähigt, im Team rechtliche, technische, ökonomische und gestalterische Aspekte des Entwurfs zu bearbeiten und somit ganzheitliche, integrale Lösungen konkreter Bauaufgaben leisten zu können. Sie sind in der Lage, leitende Funktionen in der Projekt- und Bauabwicklung sowie in der Produktentwicklung zu übernehmen. Über altem steht das Bestreben, die angehenden Fachleute als Spezialisten in Fragen im Umgang mit Raum auszubilden.

carte blanche

Idee dieser Schriftenreihe ist, persönliche Vorlieben von Mitarbeitern der Bauschule einem engeren und weiteren Publikum bekannt zu machen. Die Verantwortlichen publizieren im Rahmen einer vorgegebenen Struktur ihre Beiträge. 12 Exemplare werden als Farbkopien ausgedruckt, zwei gehen in die Bibliothek, die übrigen werden signiert und verteilt. Die Dokumentation wird dann als pdf-Datei auf dem Server öffentlich zugänglich gemacht. c.b. erscheint 4-mal im Jahr.

- c.b. 1: Interieurs Skizzen von Stephan Mäder, Januar 2007
- c.b. 2: ... da und dort Fotos von Stephan Mäder, Juli 2007
- c.b. 3: Aguarium, Einbau in der Halle 180, Oktober 2007
- c.b. 4: Exterieurs Skizzen von Stephan Mäder, Dezember 2007
- c.b. 5: Master of Arts ZFH in Architektur, Januar 2008
- c.b. 6:
- c.b. 7:
- c.b. 8:

c.b.5 mdrs rena

Impressum

Herausgeber: ZHAW Departement Architektur, Gestaltung und Bauingenieurwesen

Redaktion: Text und Fotos Stephan Mäder und andere

Druck: CLC, Auflage: 12 Exemplare

Publikation: pdf-Datei auf server: www.archbau.zhaw.ch

Ausgabe: 05 - Januar 2008